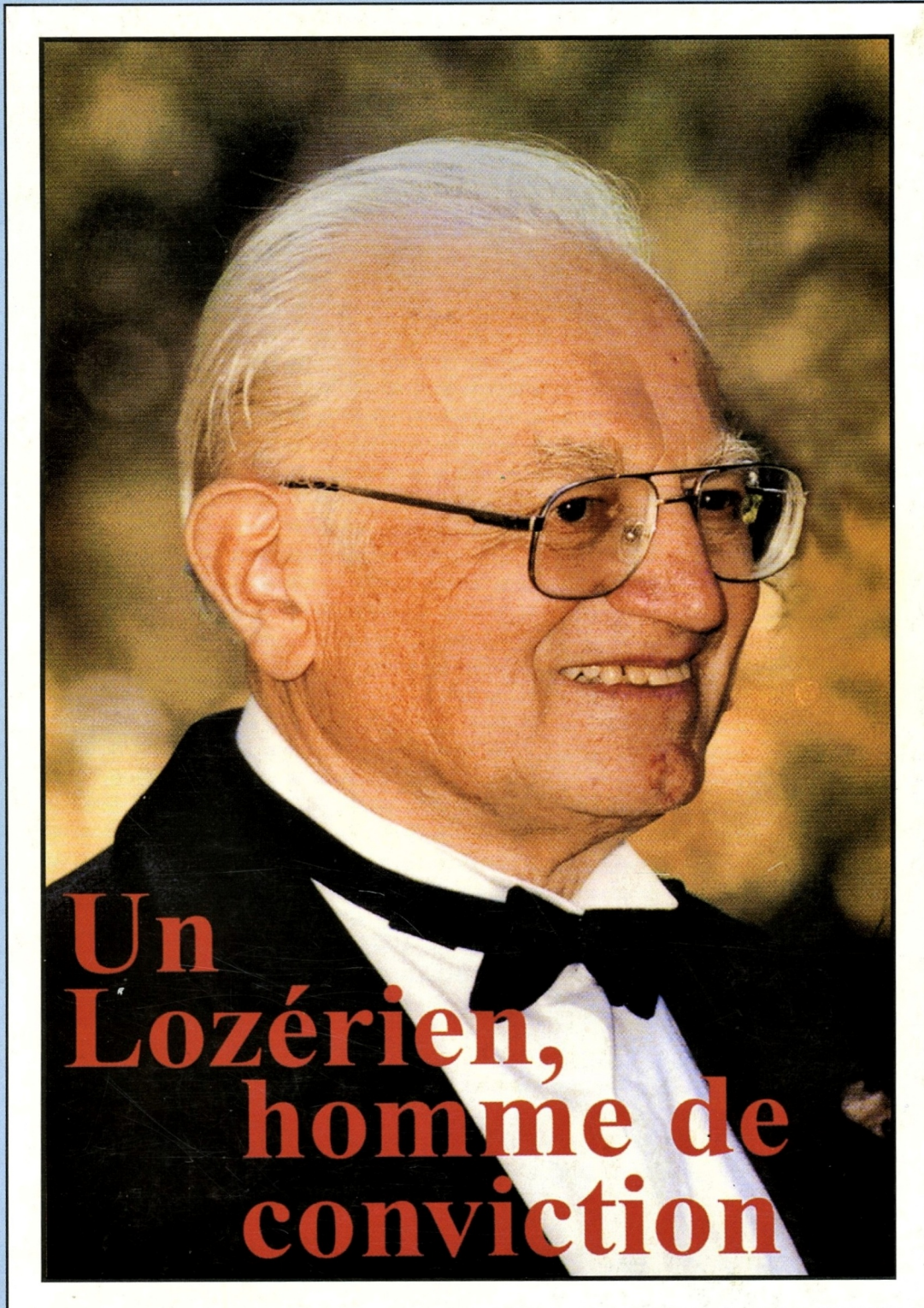


G.R.E.C.



Rémy CHASTEL

(Florensac, Lozère - le 4 juin 1927 - Montpellier, 2 octobre 2002)

Bulletin du Groupe de Recherches et d'Etudes du Clermontais

(Revue culturelle de la Moyenne Vallée de l'Hérault)

28^{ème} année de la Revue - 31^{ème} du G.R.E.C. - 39^{ème} de la fondation du Club d'archéologie du Lycée.

Montpeyroux

Additif à l'article du G.R.E.C. (fascicules 120-121-122, p. 58)

Construite au début du 17^{ème} siècle (escalier en pierre à balustres, cage d'escalier LOUIS XIII).

Il est fait mention de la maison en 1631 lorsque Monseigneur PLANTAVIT DE LA PAUSE, évêque de **Lodève**, vient en visite pastorale à **Montpeyroux**. Puis en février 1649 lorsque Monseigneur François BOSQUET, nouvel évêque de **Lodève**, autorise le curé FAJON à habiter la maison paternelle de la Dysse. (cf chap. 3 "Au pays des pierres, notes sur l'histoire de **Montpeyroux**", de Constant BLAQUIÈRE, archiprêtre de la cathédrale de **Béziers**).

A l'origine, la maison BOUTELOUP comprenait aussi la maison contiguë, propriété actuelle de Caroline RAYMOND. La maison avait été partagée à la fin du 17^{ème} siècle, ou au début du 18^{ème}, entre deux beaux-frères en désaccord, BEZOMBES et FAJON. Remaniée, embellie (ferronnerie, stafferies ...), vers 1750 à l'occasion du mariage d'Henri FAJON, marchand liquoriste ou droguiste, et de Jeanne BEZOMBES. On peut voir leurs initiales sur le balcon de la façade principale et sur la grille du patio.

(Ce qui explique le classement MH de la maison dans les années 1970).

Jean BOUTELOUP



*Façade de la maison cave à verdet, rue de la Dysse.
Photo Jean Bouteloup*