0220 3543

GROUPE DE RECHERCHES

BULLETIN DU GREC

ET D'ETUDES DU CLERMONTAIS

1986 1-2 (double)

janvier-avril

initiation à la numismatique

- sans prétention aucune ! -

La numismatique est la science des monnaies. Comme toute discipline, elle possède son propre vocabulaire. Les collectionneurs, ou les personnes intéressées par les monnaies, doivent connaître ce "jargon", pour désigner chaque élément des monnaies ou médailles qu'ils ont entre leurs mains. Aussi avons-nous pensé qu'il serait bon pour commencer de donner un petit vocabulaire fort utile, mais sans aucune prétention !

- La pièce est un segment cylindrique de métal. Le morceau de métal qui sert à frapper la monnaie s'appelle le flan.

- L'avers- ou le droit - est le côté qui a reçu l'empreinte principale : l'effigie du souverain ou, à défaut, son nom, l'emblème national ou le nom du pays.

- Le revers est le côté " pile" des pièces. Parfois, il est lisse ou vierge : il n'a pas de gravure.

- Les inscriptions qui se trouvent sur l'une ou l'autre face s'appellent légendes. Elles peuvent être circulaires, autour de l'effigie ou des armes. Elles se présentent parfois en lignes parallèles.

- L'indication de la valeur faciale est un élèment de la légende. Elle n'apparaît que rarement avant la fin du XVIIIème siècle.

- Le fond uni du flan est le champ.

- A l'extrémité inférieure du champ se trouve quelquefois l'exergue ; on peut trouver aussi sur le champ la signature du graveur et les différents : marques de graveur sous la forme de signe ou de symbole, permettant de connaître l'atelier de frappe (ainsi A désigne l'atelier de Paris).

- Le millésime indique l'année d'émission. L'habitude de dater est relativement récente. Les monnaies antiques indiquent souvent la mention du règne. Sur les monnaies romaines figurent souvent des élèments de titulature permettant de dater les pièces (ex.COS III = consul pour la 3ème fois). En France, il faut attendre le règne de HENRI II pour trouver les premières pièces datées (I549).

- La tranche est le côté (ou l'épaisseur) de la pièce. Dans l'Antiquité, la tranche est informe et souvent rognée (pour récupérer quelques parcelles du précieux métal). La monnaie devient bien ronde avec

©Groupe de Recherches et d'Etudes du Clermontais (G.R.E.C.) : https://etudesheraultaises.fr (Tous droits réservés)

l'introduction au XVI ème siècle de la virole, bague qui enserre le flan au moment de la frappe. La virole permet une grande variété de présentation de la tranche : elle peut être lisse ou inscrite(avec une inscription en creux ou en relief).

Certaines tranches sont revêtues d'un cordonnage(monnaies cordées) ou de cannelures (monnaies cannelées). Les Romains ont connu des pièces découpées en dents de scie : les serrati, pour vérifier si les monnaies n'étaient pas " fourrées"(c'est-à-dire avec une âme de métal vil recouverte d'une pallicule d'argent ou d'or). A l'époque moderne, on rencontre d'autres formes géométriques : il y a des flancs carrés, hexagonaux ....

- Au niveau de la tranche, afin d'éviter une usure trop rapide des motifs gravés, les pièces sont dotées fréquemment d'une saillie appelée listel (ou cordon ou grenetis), accompagnée d'un rang de perles.

Bibliographie : Le guide Marabout des Monnaies et Médailles,1975, 352 p.

DESCRIPTION D'UNE MONNAIE :

AVERS ou DROIT (côté "face") :

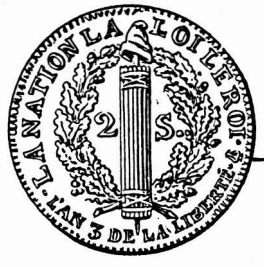
listel ou cordon

différent

signe de l'atelier

Légende : LOUIS XVI ROI DES FRANCAIS
Millésime : 1791

REVERS (Côté " pile") :



différent

légende : LA NATION LA LOI LE ROI
Millésime : L'AN 3 DE LA LIBERTÉ (ère de 1789)
Valeur nominale : 2 sols

Pierre GRAU

©Groupe de Recherches et d'Etudes du Clermontais (G.R.E.C.) : https://etudesheraultaises.fr (Tous droits réservés)